

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа с. Ильичёвское

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО:
Гочияева К.К.
Протокол №1

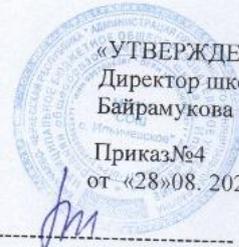
от «24» 08.2023 г.



«СОГЛАСОВАНО»

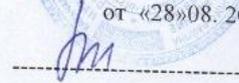
Заместитель директора по
УР:
Айбазова А.Ш.
Протокол
от «25» 08.2023.





«УТВЕРЖДЕНО»

Директор школы:
Байрамукова Т.И.
Приказ №4
от «28» 08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе «Ана тил»

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования: начальное общее 4 кл
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов: 34

Учитель : Айбазова София Исмаиловна

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного стандарта(2016г.) и Примерной программы начального общего, среднего(полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1-11 классов(2018г.), авторской программы Мамаевой А.Б., Чотчаевой Р.У., Бостановой З.А., Бадаховой А.Б., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Доюнова А.М., Мамаевой З.Н.

Пояснительная записка

РОДНАЯ РЕЧЬ. (АНА ТИЛ) 4 КЛАСС.

(34ч в год ,1ч в неделю)

Авторы: (Гочияева С. А., Эбзеева А. И.) Черкесск 2018

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников. В программе дается распределение учебных часов по крупным разделам курса и темам.

Структура документа

Рабочая программа включает три раздела: *пояснительную записку*, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии, этапы работы с текстом; *основное содержание* обучения с распределением учебных часов по разделам курса и *требования* к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

Цель уроков чтения – научить детей читать художественную литературу, подготовить к ее систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования *грамотного читателя*. Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

1) формирование техники чтения и приемов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением;

3) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

4) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря);

развитие творческих способностей детей.

В курсе родной речи реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета. Линии, общие с курсом карачаевского языка:*

- овладение функциональной грамотностью;
- овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текстов;
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Родная речь»:

- определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- приобщение к литературе как искусству слова;
- приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

На уроках детской литературы в 4 классе дети получают целостное представление об истории карачаевской литературы: о писателях и их героях, о темах и жанрах. Дети видят связь судьбы писателя и его творчества с историей детской литературы.

Программа 4 класса содержит следующие разделы:

- «Родная речь – мой светлый день»;
- «Моё Отечество – моя Родина»;
- «Охрана природы»;
- «Жизнь горских детей в старину».
- «Устное народное творчество».
- «Времена года».
- «Хвала женщине!»
- «Сыновья Карачая для большой Победы»

Для заучивания наизусть рекомендуются все стихотворения, включенные в книгу для чтения, а также небольшие (от 3–4 до 7–8 предложений) отрывки прозы описательного характера из следующих произведений: «Минги Тауну кьушу» Кагиева Н., «Тиширыугъа махтау» М. Горький, «Ёрге кьобуу» Байрамукова Х.

В 4-ом классе на изучение литературного чтения отводится: 34 часа за учебный год (1 час в неделю).

Основные развивающие и воспитательные цели

□ **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

□ **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование

читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

□ **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и Карачаево – Черкесии.

Работа с текстом на уроках чтения в 4 классе

Преобразование читательской деятельности учеников 4 класса происходит по пути увеличения доли самостоятельности ребенка на каждом из этапов освоения текста, в основном за счет творческой деятельности.

В связи с этими позициями в основные этапы работы с текстом целесообразно внести следующие коррективы.

I. Работа с текстом до чтения.

В 4 классе художественный текст вписывается в исторический процесс развития детской литературы. Это приводит к необходимости уже на первом этапе обращаться к фамилии автора, знаниям и представлениям учащихся о нем, его творчестве, жанровых особенностях текста.

Такой подход помогает осознать целостность и динамику литературного процесса уже на предварительном этапе знакомства с текстом, то есть до его чтения.

В зависимости от особенностей текста, его места в теме, целей и задач урока возможны варианты работы с текстом до чтения:

1. Как часть домашнего задания, где учащийся выполняет привычные действия (рассматривает иллюстрацию, читает заглавие, сведения об авторе, высказывает предположение о теме, содержании, героях текста).
2. Самостоятельное знакомство с ключевыми словами, их выписывание, анализ и осмысление, которое приводит к установлению уровня понимания текста.
3. Прогнозирование содержания текста на уроке путем анализа нового материала, определения места писателя и конкретного текста в литературном процессе.

II. Работа с текстом во время чтения.

1. Самостоятельное чтение текста про себя.

Этот вид чтения все чаще переносится на дом, что позволяет на уроке увеличить учебное время для проведения вводной беседы по тексту.

2. Чтение вслух небольшими фрагментами с комментированием, продумыванием вопросов автору по ходу чтения, выборочное чтение.

В 4-м классе уже на данном этапе задаются в основном вопросы аналитического характера, обеспечивающие вычитывание подтекстовой информации, то есть ведется диалог с автором через текст. Этот вид работы постепенно также все в большей степени переносится на самостоятельную деятельность учащихся.

Учитель может дать задание детям уже при самостоятельном чтении продумать, записать те вопросы, которые возникли у них в ходе чтения, которые им хотелось бы задать автору по ходу чтения. Озвучивание этих вопросов на уроке позволит учителю установить уровень осмысливания детьми текста.

3. Словарная работа так же, как и в предыдущих классах, проходит на уроке по ходу чтения, но включается самостоятельная работа детей с толковым словарем в учебнике (в том числе это может быть и предварительная домашняя работа с записью значений непонятных слов).

III. Работа с текстом после чтения.

Традиционно на этом этапе проводится активное обсуждение концептуальных (проблемных, обобщающих, активизирующих жизненные представления учащихся, фиксирующих авторскую позицию) вопросов. В 4 классе возможно чередование рассказа учителя о писателе с сообщениями учащихся, подготовленными самостоятельно, с их обобщениями и систематизацией сведений об авторах, определением их места в литературном процессе, высказываниями своего отношения к личности и творчеству писателя.

Все больше внимания на уроках чтения в 4 классе уделяется анализу текста.

Программа по родной речи для четвертого класса отражает основные направления и включает следующие разделы:

1. Тематика чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приемов понимания прочитанного.
4. Элементы литературоведческого анализа текста. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного.
5. Практическое знакомство с литературоведческими понятиями.
6. Развитие устной и письменной речи.

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО МАМБЕТОВА Ф.Р. Протокол заседания МО № _____ От «___» _____ 20__ г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора УВР Бошкаева по И.А. _____ «___» _____ 20__ г.</p>	<p>«Утверждено» Директор Эбзеев М.М. _____ _____ _____ Приказ № _____ От «___» _____ 20__ г.</p>
---	---	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЧР
МКОУ «ГИМНАЗИЯ №17 г.Черкесска»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РОДНОЙ РЕЧИ
(АНА ТИЛ)

КЛАСС: 4

Учитель: Узденова Л.С.

Количество часов на первое полугодие -16;

на второе полугодие - 18

Всего – 34 часа; в неделю – 1 час

Родная речь 4 класс

АНА ТИЛ.

(Гочияева С. А., Эбзеева А. И.)

Черкесск 2010

п/п	№	Тема урока	Стр. в учебнике	Д ата провед.
	1	<i>Родная речь – мой светлый день</i> Таулу сёзюм, татлы сёзюм. Гочияева С. Уланлагъа. В. Сосюра	3 - 5	
	2	<i>Моё отечество – моя родина</i> Атмаз. Хубиев О.	6 - 7	
	3	Бизни къыралыбыз – Россия. Баучиев А. Минги Тау. Мамчуева Д.	7 - 10	
	4	<i>Лето, осень</i> Джашил джай. Хубиев Н.	11 - 12	
	5	Джылы сентябрь кюню. Кулиев К.	12 - 21	
	6	Акъбурун. («Къара кюбюрден») Аппаев Х. Джанкъылыч. Шаманова М.	22 - 27	
	7	Таулада ингир. Тебуев Ш.	28	
	8	<i>Охрана природы.</i> Табигъатны ышанлары. Байзуллаев А. Къарылгъачла. Батчаланы А – М.	29 - 34	
	9	Атха биринчи миннгеним. Гочияева С. Мурат бла Тулпар(юзюк) Эбзеланы Х.	34 – 38	

			38 -	
			42	
0	1	Жизнь горских детей в прошлом Умарны сабий джыллары. Батчаев М.Къанатлы Джумарыкъ. Кагиева Н.	50	43 -
1	1	Биринчи кино. Кулиев К.	60	50 -
2	1	Зима. Аджашхан къарчыкъ. Шаманова М. Терекни джашчыгъы. Хубиев М.	- 112	108
3	1	Балдраджюзню джырчыгъы. Кулиев К.		114
4	1	Джангы джыл. Джаубаев Х.	- 114	113
5	1	Из истории нашей родины. Къарча. Байчоров С.	62	61 -
6	1	Минги Тауну Къушу. Кагиева Н. Фахмунгу зыраф этме. Хубиев О.	69	62 -
7	1	Устное народное творчество. Нартла - гуртла. Ортабаева Р. Сосуркъа бла эмеген. Нартская сказка	76	70 -
8	1	Пословицы. Загадки.	79	77 -
9	1	Карачаево – балкарские писатели– детям: что плохо, что хорошо? Бачха салгъан кюн къызчыкъгъа. Семенов И. Насихатла. Сабырлыкъ. Мечиев К. Ана. Кулиев К.	84 89	80 – 84 –
0	2	Ибрагимни сагъышы. («Къара къубюр» отрывок из романа) Аппаланы Х. Аманат. («Аманат» отрывок из романа) Хубийланы О. Бир уллу юйдегиде. Мамчуева Д.	96 - 104	95 – 101
1	2	Сафият. (отрывок из поэмы) Уртенев А. Залихат. Байрамукова Х. Джангы джомакъла. Суюнчев А.	93 98	89 – 96 –
2	2	Кавказ (отрывок) Каракетов И. Джашауну ызы. Джаубаев Х.	100 94	99 - 93 –
				101

3	2	И. Айры чабакъ, Балыкъ, дуадакъ. Акбаев «Хора» тана. Салпагарова К.	104 - 107	
4	2	Пришла весна. Джаз. Уртенев А. Кавказда джаз. Байрамукова Ф	115 – 116 121 - 122	
5	2	Тиширыугъа – махтау. М.Горький Джукъланмазлыкъ джудузчукъ. Мамчуева Д.	116 - 120	
6	2	Сыновья Карачая для большой Победы. Къарачайны уланы – Белоруссияны джигити. Лайпанов С. Днепр ючюн урушлада. Богатырёв Х.	132 – 134 134 - 138	
7	2	Тау илячин. Борлаков К. Кёмеуол. Лайпанов Р.	138 – 141 142 - 145	
8	2	Будь человечным! Сабийликде. Уртенев А. Юч ана бла юч бала. Байрамукова Х.	123 - 126	
9	2	Ёрге къобуу. (отрывки из книги «Джашауум») Байрамукова Х.	126 - 131	
0	3	Мир. Кёгюрчюнле. Суюнчев А. Рахатлыкъны белгиси. Джаубаев Х.	146 – 147 149	
1	3	Алгъыш. Къулийланы Къ.	148	
2	3	Пути честной дружбы. Ахыры той бла бошалды. Гочияева С.	151 - 156	
3	3	Джырлагъан джашчыкъ. Мокаев М. Къарачай тил. Кобзева Т.	150 – 151 156	
4	3	Итоговый урок		

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЧР
МКОУ «ГИМНАЗИЯ №17 г.Черкесска»**

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО МАМБЕТОВА Ф.Р. Протокол заседания МО № _____ От «___» _____ 20__ г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора УВР Бошкаева по И.А. _____ «___» _____ 20__ г.</p>	<p>«Утверждено» Директор Эбзеев М.М. _____ _____ Приказ № _____ От «___» _____ 20__ г.</p>
---	---	---

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО РОДНОЙ РЕЧИ (Ана тил)

КЛАСС: 4

Учитель: Узденова Л.С.

Количество часов на первое полугодие -16;

на второе полугодие - 18

Всего – 34 часа; в неделю – 1 час

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2015г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Хубиевой А.А., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Доюнова А.М, Бостановой З.А.

АНА ТИЛ. 4 КЛАСС

Родная речь

(Гочияланы С. А., Эбзеланы А. И.)

Черкесск 2010

п/п	№	Дерсни темасы	Ки табда бети	Къ ачан боллугъу
	1	<i>Ана тилим – джарыкъ кюнюм.</i> Таулу сѣзюм, татлы сѣзюм. Гочияланы С. Уланлагъа. В. Сосюра	3 - 5	
	2	<i>Ата джуртум – туугъан джуртум.</i> Атмаз. Хубийланы О.	6 - 7	
	3	Бизни къыралыбыз – Россия. Баучулары А. Минги Тау. Мамчулары Д.	7 - 10	
	4	<i>Джай, къач.</i> Джашил джай. Хубийланы Н.	11 - 12	
	5	Джылы сентябрь кюню. Къулийланы Къ.	12 - 21	
	6	Акъбурун. («Къара кюбюрден») Аппаланы Х. Джанкъылыч. Шаманланы М.	22 - 27	
	7	Таулада ингир. Тебулары Ш.	28	
	8	<i>Табигъатны сакълау.</i> Табигъатны ышанлары. Байзулланы А. Къарылгъачла. Батчаланы А – М.	29 - 34	
	9	Атха биринчи миннгеним. Гочияланы С. Мурат бла Тулпар. (Юзюк) Эбзеланы Х.	34 – 38 38 - 42	
0	1	<i>Таулу сабийлени бурун джашауларындан.</i> Умарны сабий джыллары. Батчаланы М. Къанатлы Джумарыкъ. Къагъыйланы Н.	43 - 50	
1	1	Биринчи кино. Къулийланы Къ.	50 - 60	
2	1	<i>Къыш.</i> Аджашхан къарчыкъ. Шаманланы М. Терекни джашчыгъы. Хубийланы М.	108 - 112	
3	1	Балдраджюзню джырчыгъы. Къулийланы Къ.	114	
4	1	Джангы джыл. Джаубаланы Х.	113 - 114	
5	1	<i>Туугъан джерибизни трихинден.</i> Къарча. Байчораланы С.	61 - 62	
6	1	Минги Тауну Къушу. Къагъыйланы Н. Фахмунгу зыраф этме. Хубийланы О.	62 - 69	
7	1	<i>Къарачай Халкъны аууз творчествосундан.</i> Нартла - гуртла. Ортабайланы Р.	70 - 76	

		Сосуркѡа бла эмеген. Нарт таурух		
8	1	Нарт сѣзле. Джомакѡла	77 - 79	
9	1	Кѡарачай – малкѡар дѡязычула – сабийлеге: аман неди, иги неди? Бачха салгѡан кюн кѡызчыкѡгѡа. Семенланы И. Насихатла. Сабырлыкѡ. Мечиланы К. Ана. Кѡулийланы Кѡ.	80 – 84 84 – 89	
0	2	Ибрагимни сагѡышы. («Кѡара кѡбюрден») Аппаланы Х. Аманат. («Аманат» романдан) Хубийланы О. Бир уллу юйдегиде. Мамчуланы Д.	95 – 96 101 - 104	
1	2	Сафият. (Поэмадан юзюк) Ёртенланы А. Залихат. Байрамукѡланы Х. Джангы джомакѡла. Сюйюнчланы А.	89 – 93 96 – 98 99 - 100	
2	2	Кавказ (Юзюк) Кѡаракетланы И. Джашауну ызы. Джаубаланы Х.	93 – 94 101	
3	2	Айры чабакѡ, Балыкѡ, Дууадакѡ. Акѡбайланы И. «Хора» тана. Сылпагѡарланы К.	104 - 107	
4	2	Дѡаз дѡжетди. Дѡаз. Ёртенланы А. Кавказда дѡаз. Байрамукѡланы Ф	115 – 116 121 - 122	
5	2	Тиширыугѡа – махтау. М.Горький Джукѡланмазлыкѡ дѡулдузчукѡ. Мамчуланы Д.	116 - 120	
6	2	Кѡарачайны уланлары уллу хорламгѡа. Кѡарачайны уланы – Белоруссияны дѡигити. Лайпанланы С. Днепр ючюн урушлада. Багѡатырланы Х.	132 – 134 134 - 138	
7	2	Тау илячин. Борлакѡланы Кѡ. Кѡмеуюл. Лайпанланы Р.	138 – 141 142 - 145	
8	2	Адамлыкѡгѡа хазыр бол! Сабийликде. Ёртенланы А. Юч ана бла юч бала. Байрамукѡланы Х.	123 - 126	

9	2	Ёрге кьобуу. («Джашауум» деген китабдан юзюкле) Байрамукъланы Х.	126 - 131	
0	3	<i>Рахатлыкъ.</i> Кёгюрчюнле. Сюйюнчланы А. Рахатлыкъны белгиси. Джаубаланы Х.	146 – 147 149	
1	3	Алгъыш. Къулийланы Къ.	148	
2	3	<i>Керти шохлукъну джоллары.</i> Ахыры той бла бошалды. Гочияланы С.	151 - 156	
3	3	Джырлагъан джашчыкъ. Мокаланы М. Къарачай тил. Кобзева Т.	150 – 151 156	
4	3	Оюмлау дерс		